

LET'S DANCE INTENSYWNE WEEKENDY PERFORMATYWNE

SPEKTAKLE / WYKŁADY / Dyskusje / OPROWADZANIA



„Antigone Jr” fot. Whitney Browne

LET'S DANCE właśnie zbliża się do swojego punktu kulminacyjnego!

Od początku chcieliśmy, by nasza wystawa była okazją do dyskusji i krytycznej konfrontacji z dziedzictwem post modern dance. W ramach INTENSYWNYCH WEEKENDÓW PERFORMATYWNYCH wieńczących wystawę, gościć będziemy amerykańskiego choreografa **Trajala Harrella**, który od 2001 roku zadaje sobie pytanie: co by się stało, gdyby przedstawiciele harlemskiej tradycji tańca vogue pojawili się w Judson Church w Greenwich Village by zatańczyć u boku protagonistów post modern dance? Zapraszamy także na wykład Trajala, który opowie nam o swojej pracy nad cyklem spektakli TWENTY LOOKS OR PARIS IS BURNING AT THE JUDSON CHURCH.

Tydzień później zaprezentujemy spektakl A PIECE DANCED ALONE szwajcarskiej choreografki **Alexandry Bachzetsis**, która podejmie temat gestów, które uznajemy za najbardziej własne, spontaniczne i w niebanalny sposób skonfrontuje nas z zasadą, że każdy z nich jest tylko powtórką czegoś uprzedniego.

Do twórczej konfrontacji z tematyką wystawy zaprosiliśmy także troje polskich artystów – którzy efektami swoich badań podzielą się z nami w ramach porezydencyjnych prezentacji, a także podczas wieńczącej weekend DYSKUSJI Z KURATORAMI WYSTAWY I PUBLICZNOŚCIĄ.

Na naszych oczach taniec staje się coraz bardziej demokratyczny. Utopia lat 60. zdaje się wreszcie realizować. Ale czy na pewno?

Przy wsparciu:
Instytut muzyki i tańca
MIIT

Patronat medialny:
NOTES – NA 6 TYGODNI

MONITOR
MAGAZYN



didaskalia
gaiska teatralna

Stary Browar, ul. Półwiejska 42,
61-888 Poznań, tel. 61 859 61 22
galeria Art Stations godziny otwarcia:
codziennie 12:00-19:00 wstęp wolny
www.artstationsfoundation5050.com

WEEKEND 10-11.10
SOBOTA 10.10

15:00, galeria Art Stations
OPROWADZANIE
KURATORSKIE PO WYSTAWIE
LET'S DANCE

prowadzenie: Tomasz Plata
wstęp wolny

16:00, galeria Art Stations, Słodownia +2
**POKAZY POREZYDENCYJNE
POLSKICH CHOREOGRAFÓW**

Agata Siniarska, Marta Ziółek, Przemek Kamiński (we współpracy z dramaturgiem Mateuszem Szymanówką)
wstęp wolny

19:00, Studio Słodownia +3
SPEKTAKL
TRAJAL HARRELL
ANTIGONE JR

bilety w cenie 15zł i 10zł (ulgowe) dostępne w Punktach Informacyjnych Starego Browaru oraz na ebilet.pl

NIEDZIELA 11.10

16:00, galeria Art Stations, Słodownia +2
**POKAZY POREZYDENCYJNE
POLSKICH CHOREOGRAFÓW**

Agata Siniarska, Marta Ziółek, Przemek Kamiński (we współpracy z dramaturgiem Mateuszem Szymanówką)
wstęp wolny

18:00, Słodownia +2
WYKŁAD
TRAJAL HARRELL
**TWENTY LOOKS
OR PARIS IS BURNING
AT THE JUDSON CHURCH**

wstęp wolny

WEEKEND 17-18.10
SOBOTA 17.10

16:00, galeria Art Stations
OPROWADZANIE
KURATORSKIE PO WYSTAWIE
LET'S DANCE

prowadzenie: Joanna Leśnierowska
wstęp wolny

NIEDZIELA 18.10

19:00, Studio Słodownia +3
SPEKTAKL
ALEXANDRA BACHZETSIS
A PIECE DANCED ALONE

bilety w cenie 15zł i 10zł (ulgowe) dostępne w Punktach Informacyjnych Starego Browaru oraz na ebilet.pl



„A Piece Danced Alone” fot. Melanie Hoffmann